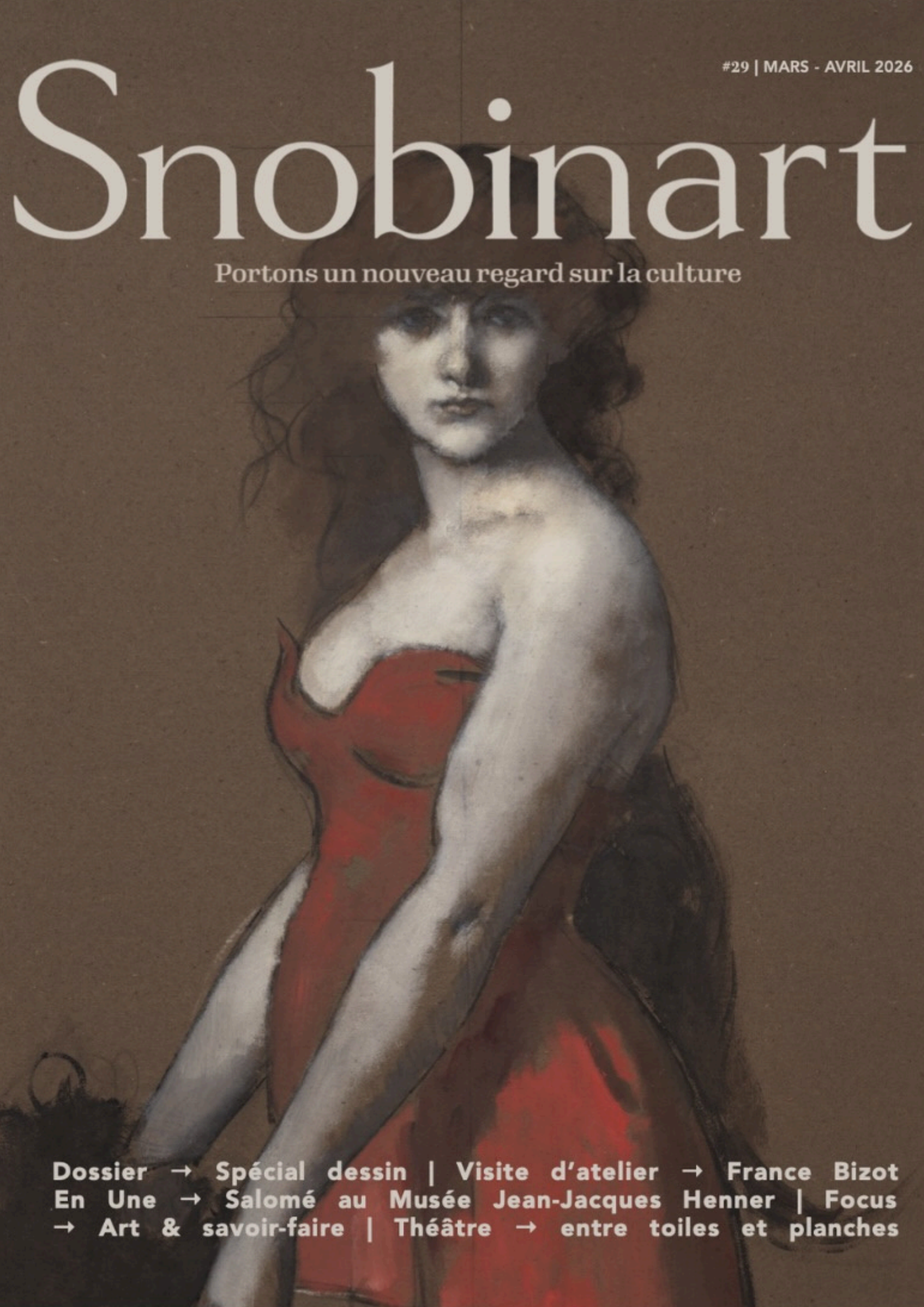


#29 | MARS - AVRIL 2026

# Snobinart

Portons un nouveau regard sur la culture



Dossier → Spécial dessin | Visite d'atelier → France Bizot  
En Une → Salomé au Musée Jean-Jacques Henner | Focus  
→ Art & savoir-faire | Théâtre → entre toiles et planches

## Art moderne

## L'École du Louvre s'associe au Musée des Beaux-Arts de Rouen pour leur exposition-école

Jusqu'au 18 mai, les étudiants de la prestigieuse École du Louvre proposent une exposition au Musée des Beaux-Arts de Rouen. S'inscrivant dans la saison culturelle rouennaise *Le dessin à l'œuvre*, l'exposition se consacre à la donation Henri et Suzanne Baderou, offrant un regard sur une collection éclectique avec des œuvres allant du XV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle

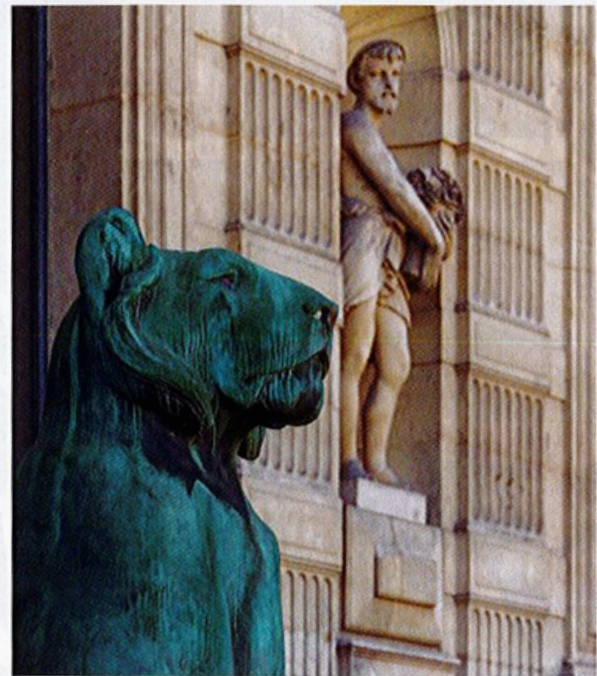
PAR PAULINE BAILLY

À travers la collection de ce couple de collectionneurs, le Musée des Beaux-Arts de Rouen, dans cette exposition-école, célèbre les 50 ans de cette donation qui fut fondatrice pour le musée, puisque leur généreux legs de 6 000 dessins du XV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle constitue la majeure partie du fonds d'arts graphiques du musée.

L'exposition-école invite à découvrir l'histoire de cette collection passionnée, l'éclectisme des œuvres réunies et le regard singulier d'un couple qui achetait « par sensibilité », des grands maîtres aux artistes méconnus. Organisé en trois temps, le parcours dévoile l'histoire de la donation, un panorama de cinq siècles de créations graphiques, puis un ensemble dédié à l'insolite et l'humour, cher à Baderou.

Chaque année depuis 2018, une dizaine d'étudiants s'emparent d'un sujet et collaborent avec les équipes des musées. L'école du Louvre, qui prépare les étudiants, entre autres aux métiers muséaux, tient à accompagner ses futurs diplômés en passant par la pratique. Différentes institutions se sont déjà prêtées à l'exercice : le Musée des Beaux-Arts de Chartres, le Louvre-Lens, le Musée d'Art et d'Histoire Paul Éluard de Saint-Denis... C'est à présent au Musée des Beaux-Arts de Rouen de collaborer avec la jeune génération à venir.

Les étudiants de Master ont pu s'exercer à l'élaboration d'une exposition de l'idée à la concrétisation : étude scientifique des œuvres,



Vue de l'École du Louvre ©Majid\_Boustany

définition du parcours, rédactions des cartels, médiation et réflexion scénographique.

Toujours dans l'action, l'école a déjà prévu sa prochaine collaboration à l'automne 2026 en partenariat avec la Cité de l'Architecture et du Patrimoine, avec un sujet des plus intrigants : les moulages de l'École du Louvre.

### Une École ouverte pour tous

L'école du Louvre est bien tournée vers la diversité. Que vous soyez jeune étudiant, de n'importe quelle classe sociale, l'école s'est tournée depuis une vingtaine d'années sur l'égalité des chances, en partenariat avec la Fondation Culture & Diversité – proposant par exemple un "Stage égalité des chances", gratuit, accompagnant les élèves en amont des études supérieures. L'école s'est également engagée dans l'accompagnement au logement de ses jeunes, un sujet qui freine de nombreux étudiants venus des régions.

Une aide tournée vers la jeunesse, et une accessibilité du savoir à tout âge. Que vous ayez 30, 50, 70 ans, la soif de connaissance nous guette tous et l'école permet de l'épancher, grâce à ses nombreux cours en auditeur libre ou aux cycles de conférences tout au long de l'année. L'institution compte d'ailleurs 1650 étudiants pour 13 000 auditeurs libres.

**Lumière sur la donation Henri & Suzanne Baderou  
au Musée des Beaux-Arts de Rouen  
jusqu'au 18 mai 2026**