

MA-XRF 2026
Preliminary program
Special sessions 02/10

Français

09:40	Accueil
09:50	Mots d'introduction
10:00	Maximilien Durand, Etienne Blondeau : Icônes, images, imagerie : étude et restauration de la collection d'icônes du Louvre au C2RMF
10:30	Alexandre Girard Muscagorry : <i>Imagerie XRF pour révéler les écrits sur les instruments de musique collectés par Victor Schoelcher (titre non confirmé)</i>
11:00	Stephane Loire, Alix Laveau : <i>Les secrets révélés du Polichinelle Coupable de Giambattista Tiepolo (titre non-confirmé)</i>
11:20	Pause café
11:40	Ann-Solenn Le Hô, David Bourgarit, Dominique Robcis, Thomas Calligaro, Brice Vincent : La microanalyse XRF révèle la riche polychromie du Vishnu de Mebon Ouest, chef-d'œuvre monumental en bronze d'Angkor.
12:00	Thomas Calligaro, Florian Meunier : La couverture du livre de Maastricht : une enquête scientifique sur un trésor du Xle siècle
12:20	Aurelie Tournié, Leila Sauvage : De la campagne de restauration à l'étude des matériaux : MA-XRF et imagerie par réflectance des pastels de Louis Pasteur
12:50	Charlotte Denoël, Anne Michelin : <i>Le Beatus de St Sever</i>
13:10	Table ronde
13:30	Pause déjeuner

English

09:40	Welcome
09:50	Opening adress
10:00	Maximilien Durand, Etienne Blondeau : Icons, images, imagery: study and restoration of the Louvre's icon collection at C2RMF
10:30	Alexandre Girard Muscagorry : <i>XRF imaging to reveal the writings on musical instruments collected by Victor Schoelcher (unconfirmed title)</i>
11:00	Stephane Loire, Alix Laveau : <i>Secrets revealed by the Polichinelle Coupable of Giambattista Tiepolo (unconfirmed title)</i>
11:20	Coffee break
11:40	Ann-Solenn Le Hô, David Bourgarit, Dominique Robcis, Thomas Calligaro, Brice Vincent : MA-XRF reveals the rich polychromy of the West Mebon Vishnu, the bronze monumental Angkorian masterpiece
12:00	Thomas Calligaro, Florian Meunier : Unveiling the Maastricht bookcover: a scientific investigation of an 11th-century treasure
12:20	Aurelie Tournié, Leila Sauvage : From restoration campaign to material investigation: MA-XRF and reflectance imaging of Louis Pasteur's Pastels
12:50	Charlotte Denoël, Anne Michelin : <i>Le Beatus of St Sever (unconfirmed title)</i>
13:10	Round table
13:30	Lunch break