



JEANNE ALIS

 CONTACT

 alis.jeanne@gmail.com

 +33 6 49 43 65 45

 LANGUES

Anglais: courant
Tchèque : débutant

LANGUES ANCIENNES

LATIN : 9 ans d'étude
GREC ANCIEN : 4 ans d'étude



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

INGENIEURE D'ETUDE – CONTRACTUELLE

 IRHT (CNRS), Aubervilliers

 mai - juillet 2022

Projet *Collecta*: *Archive numérique de la Collection Gaignières (1642-1715)*.
Recherche documentaire et saisie sur la base de données *Collecta*.

ARCHIVISTE – STAGE

 Archives départementales du Morbihan, Vannes

 mai - août 2021

Archives anciennes et privées – bibliothèque. Classement et valorisation d'un fonds d'archives privées. Réalisation d'un instrument de recherche.

INGENIEURE DE RECHERCHE – STAGE

 IRHT (CNRS), Aubervilliers

 mars - avril 2021

Section des manuscrits enluminés. Catalogage des manuscrits et des incunables enluminés des bibliothèques publiques de France dans la base de données *Initiale* (CNRS).

CO-COMMISSAIRE D'EXPOSITION – BENEVOLAT

 Bibliothèque Universitaire, Rennes 2

 oct. 2020 - mars 2021

Conception et préparation de l'exposition *Voyages en livres* (30 mars - 30 juin 2021), valorisation, du fonds ancien la bibliothèque universitaire (ouvrages du XVI^e au XIX^e siècle): recherche documentaire, rédaction de notices d'ouvrages, réalisation du catalogue d'exposition et muséographie.

AGENT DU PATRIMOINE

 Musée des Beaux-arts, Rennes

 mai 2018 - juin 2020

Chargée d'accueil des publics. Surveillance et entretien des salles d'expositions. Accompagnement à la médiation autour des collections, des expositions et des vernissages.



EDUCATION

DOCTORAT HISTOIRE DE L'ART- DIPLÔME DE TROISIEME CYCLE

 Charles University, Prague - Ecole du Louvre, Paris

 2022-aujourd'hui

Spécialisation en **histoire des collections**. Thèse en co-encadrement entre la Faculté des Arts de l'Université Charles de Prague et l'Ecole du Louvre.

DIPLÔME DE LANGUE ET CIVILISATION TCHEQUES (Niveau A2)

 INALCO, Paris

 2021-2022

Théorie et pratique de la langue.
Culture, histoire et littérature des pays tchèques.

MASTER RECHERCHE HISTOIRE ET CRITIQUE DES ARTS

 Université Rennes 2

 2018-2020

Spécialisation en histoire de l'art médiéval. **Mémoire de recherche**: Etude historique et artistique d'un livre d'Heures enluminé français, datant de la fin du XV^e siècle. **Mention Très Bien**.

LICENCE HISTOIRE (par correspondance)

 Université Rennes 2

 2015-2018

Licence 3 : séjour d'étude d'un an via **Erasmus** à l'Université Charles de Prague (République Tchèque): élève du Séminaire historique franco-tchèque.

LICENCE HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE

 Université Rennes 2

 2014-2017