

Journée portes ouvertes à l'École du Louvre le 31 janvier 2026



Étudiants de l'École du Louvre en séance de Travaux Dirigés devant les œuvres au musée national des arts asiatiques – Guimet,
© Stéphane Richard / École du Louvre

Paris, le 12/11/25 — Institution de renom située au cœur du Palais du Louvre, l'École du Louvre invite le public à sa journée portes ouvertes le samedi 31 janvier 2026 de 10h à 17h, pour découvrir l'ensemble de ses formations et rencontrer ses étudiants.

Forte de près de 145 ans d'histoire, l'École du Louvre est une référence française en matière d'enseignement supérieur de l'histoire de l'art et du patrimoine.

Le programme de l'École du Louvre s'organise en trois cycles complémentaires. Le premier cycle (Licence) offre un enseignement général en histoire de l'art et archéologie, de l'Antiquité à nos jours, couvrant toutes les aires géographiques de production artistique, des arts africains aux arts asiatiques, océaniens, européens ou américains. Dès la première année, les étudiants bénéficient des Travaux dirigés devant les œuvres (TDO), véritables piliers pédagogiques permettant d'étudier les œuvres directement dans les musées. Ils approfondissent leur formation en choisissant une ou deux spécialités parmi 32 domaines, allant de la peinture à la photographie, de l'archéologie au cinéma ou encore à la mode.

Le deuxième cycle (Master) repose sur un tronc commun en muséologie, enrichi de six parcours professionnalisants, tels que la régie des œuvres, la conservation préventive, le marché de l'art ou la recherche de provenance.

Enfin, le troisième cycle (Doctorat) accueille une soixantaine d'étudiants menant des travaux au sein du centre de recherche rénové, autour d'axes novateurs, dont le plus récent, « Études féministes, études de genre et intersectionnalité », témoigne de l'ouverture de la recherche aux grands enjeux contemporains. L'École propose également des doubles diplômes prestigieux avec Sciences Po Paris, l'ESSEC, l'Université de Heidelberg en Allemagne et l'Université de Neuchâtel en Suisse.

Parmi les spécificités de l'École du Louvre, on souligne :

- un ancrage historique et culturel unique, au cœur du palais du Louvre ;
- un corps professoral composé exclusivement de professionnels du monde de l'art, offrant un réseau fortement intégré dans le milieu culturel ;
- des parcours professionnalisants en parallèle d'un travail de collaboration avec des institutions renommées telles que Art Basel, le Musée des Beaux-Arts de Rouen ou le Musée Paul-Éluard ;
- une bibliothèque universitaire de référence, entièrement rénovée en 2022, offrant plus de 38 000 titres aux étudiants ;
- des débouchés très diversifiés préparant à tous les métiers du patrimoine et du marché de l'art ;
- un engagement constant pour adapter l'enseignement aux enjeux culturels contemporains, avec de nouveaux cours en licence (ex. Arts et archéologie du judaïsme, soutenu par la Fondation Etrillard) et des parcours innovants en master (parcours biens sensibles, provenances et enjeux internationaux) et doctorat (nouvel axe Etudes féministes, études de genres et intersectionnalités).

La journée portes ouvertes de l'École du Louvre se tiendra le samedi 31 janvier 2026, offrant conférences, échanges et rencontres avec enseignants, équipe pédagogique et étudiants. Des présentations du **concours d'entrée qui aura lieu le 18 avril 2026**, des cycles de formation et des débouchés seront proposées **en présentiel et en ligne**. Des espaces thématiques permettront d'aborder le contenu du programme académique, l'international, la recherche, le programme Égalité des chances, la Maison des élèves notamment. Les visiteurs pourront participer à des Q&A, découvrir les associations étudiantes et profiter d'une visite de la bibliothèque récemment rénovée et exceptionnellement ouverte au public.

CONTACTS

Camille Desprez – camille.desprez@ecoledulouvre.fr – 01 55 35 18 07

Noémie Husson – noemie.husson@ecoledulouvre.fr – 01 55 35 18 30