

**L'École du Louvre et la Fondation Culture & Diversité  
célèbrent 20 ans de partenariat « Égalité des chances »**



Stage Égalité des Chances 2024 © Maurine Tric

Paris, le 10/02/2026 – Depuis 2006, l'École du Louvre, première institution d'enseignement supérieur à s'être engagée dans ce programme auprès de la Fondation Culture & Diversité, accompagne chaque année des lycéens issus de milieux modestes vers des études d'histoire de l'art. Ce programme a permis d'accompagner plus de 3 500 lycéens lors des actions de sensibilisation, d'accueillir près de 700 élèves en stage et de conduire plus de 160 lycéens à l'admission à l'École du Louvre, avec un taux de réussite des élèves du programme au concours ayant atteint les 40% en 2025. 14 élèves ont donc été admis à la dernière rentrée et la majeure en est issue.

Ce programme unique et gratuit permet de lever les freins financiers et symboliques liés à l'accès à l'enseignement supérieur en histoire de l'art, tout en offrant une transition progressive du lycée aux premières années de l'École du Louvre. « Vivante et tournée vers l'avenir, la Fondation Culture & Diversité compte aujourd'hui parmi les piliers de notre politique sociale. » souligne Claire Barbillon, directrice de l'École du Louvre.

Dès la classe de première, les lycéens inscrits en spécialité ou option « Histoire des arts » participent à des journées métiers et visites de musées pour découvrir les formations et les débouchés professionnels. Ils approfondissent alors leurs connaissances lors de visites guidées

de grands sites patrimoniaux et musées, encadrées par des étudiants de l'École du Louvre. En terminale, une trentaine d'élèves, majoritairement boursiers, sont sélectionnés pour le stage intensif d'une semaine.

La prochaine édition du stage « Egalité des Chances » se déroule du 22 au 28 février 2026 à Paris. Au programme : cours théoriques, travaux dirigés devant les œuvres, visites d'institutions culturelles et préparation au concours. « C'est un stage passionnant et ayant toute son importance dans la suite de mon parcours. » explique un des participants, « Les découvertes et les apprentissages que j'ai reçus sont de qualité, les professeurs sont à l'écoute tout comme les élèves qui m'ont permis de continuer mes études dans le domaine artistique et culturel. »

Le stage est entièrement gratuit, incluant transport, hébergement, repas et encadrement.

### **À PROPOS DE LA FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ**

Depuis 20 ans, la Fondation Culture & Diversité s'engage dans des actions visant à promouvoir l'accès aux arts et à la culture pour les jeunes, quel que soit leur milieu social ou géographique. Elle croit fermement que cette ouverture favorise le partage de valeurs communes et renforce le vivre-ensemble. En collaboration avec ses partenaires sociaux, éducatifs et culturels, la Fondation développe et met en œuvre sur le terrain des programmes axés sur l'égalité des chances, notamment en facilitant l'accès à des études supérieures culturelles ou artistiques d'excellence, ainsi que sur la cohésion sociale à travers la pratique artistique, comme le démontre le Trophée d'Impro Culture & Diversité.

### **À PROPOS DE L'ÉCOLE DU LOUVRE**

Fondée en 1882, l'École du Louvre est un établissement public d'enseignement supérieur et de recherche consacré à l'histoire de l'art, à la muséologie et à l'archéologie notamment. Situé au cœur du Palais du Louvre, elle forme chaque année des centaines d'étudiants et professionnels aux métiers de la culture et du patrimoine par une pédagogie singulière fondée sur le regard, une approche concrète de l'œuvre, une approche universelle de l'histoire de l'art et une politique d'accessibilité à tous.

### **CONTACT PRESSE**

Camille Desprez – [camille.desprez@ecoledulouvre.fr](mailto:camille.desprez@ecoledulouvre.fr) – 01 55 35 18 07

Noémie Husson – [noemie.husson@ecoledulouvre.fr](mailto:noemie.husson@ecoledulouvre.fr) – 01 55 35 18 30