

Limoges
École du Louvre
cours en régions

ANNÉE 2023.2024

La couleur : de l'Antiquité au XX^e siècle.

Céline Parant,

guide-conférencière, chargée de cours, École du Louvre

La couleur, qui nous semble si familière, est à la fois un fait de société et un des véhicules de la transmission culturelle. De ce fait, la couleur peut être considérée et étudiée sous de multiples facettes : artistique, symbolique, religieuse, technique ou encore scientifique. Ce cycle, s'il ne prétend pas aborder toutes ces facettes en détail, propose d'en donner un panorama, de l'Antiquité au XX^e siècle, en Occident.

ENSIL, 16 rue Atlantis, Limoges, de 18h15 à 19h30

jeudi 5 octobre 2023

Introduction : regard sur la couleur et la lumière dans l'Antiquité et au Moyen-Âge.

jeudi 19 octobre 2023

Couleurs et dessin à la Renaissance : défis plastiques et révolutions techniques en peinture.

jeudi 16 novembre 2023

Les bouleversements du XVII^e siècle et leur évolution : querelles d'artistes et recherches scientifiques.

jeudi 30 novembre 2023

Les couleurs de la modernité : entre science, sentiment et spiritualité (1/2).

jeudi 14 décembre 2023

Les couleurs de la modernité : entre science, sentiment et spiritualité (2/2).

Inscriptions et tarifs

[Cliquez pour vous inscrire](#)

75 € plein tarif

45 € tarif réduit (*)

85 € Tarif formation continue (**)

(*) Le tarif réduit est réservé aux jeunes de moins de 26 ans au 31 décembre de l'année de la première séance du cours, aux bénéficiaires du RSA, de l'AAH et aux demandeurs d'emploi.

(**) L'inscription au titre de la formation continue fait l'objet d'une convention particulière entre votre employeur et l'École du Louvre. Contacter l'École du Louvre/Service des Publics Auditeurs et de la Formation Continue : formation.continue@ecoledulouvre.fr



Les sociétés de Mésoamérique :

entre appropriations et spécificités culturelles.

Marie Ramelet,
doctorante en histoire de l'art

La Mésoamérique constitue une aire géoculturelle parmi les plus importantes des Amériques. Elle désigne une région habitée par de nombreux peuples qui, malgré une exceptionnelle diversité, ont noué des liens entre eux, formant une mosaïque de cultures possédant des caractéristiques propres au sein d'un même cadre culturel. Ces populations se caractérisent ainsi par plusieurs dizaines de points communs concernant la structuration de la société, l'économie, la sculpture, l'architecture. Ces sociétés se sont suivies dans le temps, ou ont cohabité mais, dans tous les cas, ont échangé idées et symboles, tout en se distinguant les unes des autres par l'apparition de traits culturels, religieux et plastiques exceptionnels. Les découvertes archéologiques ont permis de reconstruire en partie les interactions entre ces différentes cultures, cités et sociétés, permettant de mieux comprendre ce kaléidoscope culturel, qui sera l'objet de ces cours

ENSIL, 16 rue Atlantis, Limoges, de 18h15 à 19h30

jeudi 11 janvier 2024	La culture olmèque, une monumentalité de pierre et de terre.
jeudi 25 janvier 2024	Teotihuacan, la ville de toutes les influences.
jeudi 8 février 2024	Emprunter et adapter, créer et se démarquer, les Mayas des Basses Terres.
jeudi 14 mars 2024	Les Aztèques. Des pérégrinations d'un peuple à la fondation d'un empire.
jeudi 28 mars 2024	Continuité et recréation des arts et des identités des populations originaires d'aujourd'hui.

Inscriptions et tarifs

[Cliquez pour vous inscrire](#)

75 € plein tarif 45 € tarif réduit (*) 85 € Tarif formation continue (**)

(*) Le tarif réduit est réservé aux jeunes de moins de 26 ans au 31 décembre de l'année de la première séance du cours, aux bénéficiaires du RSA, de l'AAH et aux demandeurs d'emploi.

(**) L'inscription au titre de la formation continue fait l'objet d'une convention particulière entre votre employeur et l'Ecole du Louvre. Contacter l'Ecole du Louvre/Service des Publics Auditeurs et de la Formation Continue : formation.continue@ecoledulouvre.fr

En cas de nécessité, des modifications de calendrier, de programme et d'intervenants peuvent survenir.



École du Louvre

cours en régions

ANNÉE 2023.2024

contacts et informations

01.55.35.19.23

du lundi au vendredi

de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

cours.regions@ecoledulouvre.fr



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*