

Internationaler Master für Kunstgeschichte und Museologie

Curriculum

Master international
d'histoire de l'art et muséologie

École du Louvre | Ruprecht-Karls Universität Heidelberg

4 Semester / Semestres, 120 ECTS = 60 (Paris) + 60 (Heidelberg) + Praktikum

gemeinsames Auswahlverfahren
(École du Louvre, Paris; IEK Heidelberg)

Erstes Semester - École du Louvre, Paris

- | | |
|---|---------|
| 1. quatre cours magistraux consacrés aux matières fondamentales de la muséologie dans une première approche théorique (Histoire des collections, des musées et du patrimoine en Europe ; Administration et gestion du patrimoine ; Principes de la conservation-restauration ; Introduction à la médiation et aux publics) | 16 ECTS |
| 2. cours magistral d' histoire de l'art , sujet diachronique | 3 ECTS |
| 3. cours portant sur les sources de la recherche , approche méthodologique et critique | 5 ECTS |
| 4. cours d' historiographie de l'histoire de l'art | 2 ECTS |
| 5. cours de langue étrangère , ou de français langue étrangère | 4 ECTS |

Muséologie 30 ECTS

Zweites Semester - École du Louvre, Paris

- | | |
|--|------------------|
| 1. Un cours magistral et un séminaire en collaboration avec l'un des musées suivants: arts décoratifs (Paris, musée de l'Union centrale des arts décoratifs, musée du Louvre, Sèvres, musée national de Sèvres) ou art contemporain (musée national d'art moderne, centre Georges Pompidou) | 5 ECTS |
| 2. cours de langue étrangère , ou de français langue étrangère | 4 ECTS |
| 3a. pour les élèves ayant fait le choix de la filière « objets » :
deux séminaires obligatoires (Monuments historiques, Arts décoratifs, Arts graphiques, Peinture, Sculpture ou Art contemporain)
un séminaire optionnel , pouvant être suivi dans un établissement partenaire | 6 ECTS
3 ECTS |
| 3b. pour les élèves ayant fait le choix de la filière « médiation » :
deux séminaires obligatoires (Sociologie de la culture et des publics, Psychologie des visiteurs ou Techniques de médiation)
d'un séminaire optionnel pouvant être suivi dans un établissement partenaire (Multimédia, Communication) | 6 ECTS
3 ECTS |
| 4. Au terme du deuxième semestre, a lieu la soutenance d'un mémoire d'études | 12 ECTS |

Muséologie 30 ECTS

Praktikum (fakultativ)



Gemeinsame Exkursion



Drittes Semester - Ruprecht-Karls Universität, Heidelberg

- | | |
|--|---------|
| 1. Methodenmodul: Seminar Methoden der Kunstgeschichte mit Klausur | 5 ECTS |
| 2. Aufbaumodul: Vorlesung, Seminar mit Referat, Tutorium „Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens“ mit Übungen | 9 ECTS |
| 3. Vertiefungsmodul: Seminar mit Referat und Hausarbeit à 25 Seiten | 10 ECTS |
| 4. Wahlmodul: Praktikum oder Projektarbeit, Lehraufträge, Tutorien, Oberseminare, Exkursion oder sonstige Lehrveranstaltung aus dem Angebot aller Fächer der Universität Heidelberg | 6 ECTS |

Kunstgeschichte 30 ECTS



Viertes Semester - Ruprecht-Karls Universität, Heidelberg

- | | |
|---|---------|
| 1. Prüfungsmodul: Master-Kolloquium mit mündlicher Präsentation der Forschungen zur Masterarbeit und Verfassen der Masterarbeit à 60 Seiten, möglichst mit deutsch-französischer Betreuung | 30 ECTS |
|---|---------|

Kunstgeschichte 30 ECTS